通以正說人故曰說以利貞是以順乎天而應乎人也湯武革命南巢牧野之戰勞民犯難而民忘勞忘死者豈以力驅之哉能盡說之道得其心而已古之興大役動大衆未有下不說從而能成功者秦之長城隋之遼東二役興而天下亡矣說道之大民皆相勉勵以從上之命何事而不可成乎聖人所以大之也

象曰麗澤兑君子以朋友講習

䷺ 坎下巽上

渙亨王假有廟利涉大川利貞

渙者散也險難既除渙然氷釋肅宗平安史之難德宗釋奉天之圍此渙之時也渙則亨矣內可以假有廟以示孝治之本外可以涉大川而成濟險之功是二者非出于正固則離叛之心未易合故曰天下之動貞夫一者也此所以貴乎利貞也

彖曰渙亨剛來而不窮柔得位乎外而上同王假有廟

王乃在中也利涉大川乘木有功也

坎下巽上為渙渙所以亨以剛來而不窮柔得位乎外而上同也凡卦三陽三陰者有九陽上陰下皆自否而來三復三變而成九卦渙其一也以九四之剛來居坤之中而成坎柔既得剛則其心亨而不困窮矣以六二之柔上居于四而成巽剛既得柔則能巽順而上同矣當渙之時上下相濟君臣比合何患而不除何難而不解乎其道大亨于天下故假有廟而

初六以柔弱之質居坎險之下欲以拯難出險非藉剛健之才不能也九二雖在險中而其才實剛健二又互震震為作足有壯馬之象故初能承之所以能拯天下之渙離致遠涉險而不困也象曰初六之吉順也二有剛德初能承之故曰順也夫弱能御强柔能制剛非至順者能之乎

九二渙奔其机悔亡

象曰渙奔其机得願也

所安出險逃難憂虞散釋顧斯得矣

六三渙其躬无悔

象曰渙其躬志在外也

渙其躬者渙止于躬未能及物僅得无悔而已六三居坎之上上將出乎險難而未離乎險難也自三至五成艮艮其身止諸躬也六三以陰柔不中正之才而上九處高亢无位之地雖為正應非能相濟以大有為也使能免其一身之憂虞而已象曰渙其躬志

浹洽于民心如病之得汗一出而不可反也陸贄有言履非常之危者不可以常道安解非常之紛者不可以常令諭令假王者四凶僭帝者二豎而欲紓多難收羣心惟在赦令而已奉天詔下山東士卒聞者皆感泣思奮然則濟渙之道豈不在號令乎象言王居无咎正位也叛離之際雖假號令以震動天下然非真主正位以凝命中天下而立其誰肯信之王郎之詔非不足以欺天下也漢之社稷卒歸光武者豈

事而能全身遠引者也何咎之有渙之為卦當天下渙離下欲求援于上之時也上九有剛陽之才勢足以振物而无兼濟之智固不足與大有為也但能无咎而已象曰渙其血遠害也志在遠害保身之不暇豈能拯天下之渙離哉

䷻ 兌下坎上

節亨苦節不可貞

節者中而已裁其過與不及使得其中者節之道也

初九不出户庭无咎

象曰不出户庭知通塞也

户庭者户外之庭户在内者此門内之庭也不出户庭以言慎密之至也初以陽剛在下方節之初有陽剛之才而上雖有應險難在外不可往也自守以正慎密而不出此盡節之道故可以无咎也孔子曰亂之所生也則言語以為階君不密則失臣臣不密則失身幾事不密則害成是以君子慎密而不出孔子

也王公皆尊稱也公弋而取彼在穴失三驅之義夫三驅之禮禽逆來從己則捨之取其有向順之心孔子弋不射宿今乃取彼在穴則物不得遁矣故去王而稱公斯小過之義也象言密雲不雨已上者陰氣已上至于盛極而陽不應所以不能雨成施物之功上而能下則及物矣雨自上下者也今上而不下不能成雨故曰已上也

上六弗遇過之飛鳥離之凶是謂災眚

象曰弗遇過之已亢也

上六以陰柔而居震動之極弗當于位弗遇于理過之極也如鳥之飛必離矰繳之患凶其宜矣君子制行適于中而已太卑與亢皆致凶之道故初與上皆飛鳥之象初太卑而上亢極也災由外來眚自己取皆凶之實也象曰弗遇過之已亢者動而過之上下皆陰處于卦極于時為已亢也四以陽承陰知所尊事故弗過遇之上六以陰過中過其君也故弗遇過之

上水下火卦之為既濟火之于水妻道也六二正應
九五故有婦之象焉茀者所以屏蔽而為容飾者也
婦人欲有所行必有屏蔽之飾喪其茀无以屏蔽勿
可行也既濟之時雖君臣相應然君當求臣以自濟
禮貌不至幣聘不先雖退而窮處可也六二處中正
之位人君欲共濟天下捨我其誰哉故勿逐七日必
得也象言七日得以中道者所履中正志應在五君
臣之義終无失也陰陽消長之理不過七日復卦言

世之戒唐太宗伐遼之役其勞人費財後亦悔悮乃歎曰使魏徵在必无此行然則興衰撥亂之主既濟之後乃欲貪土地求貨財用兵不已以疲憊中國未有不亂亡者秦隋之末是已陸希聲曰三年然後克之言其功之晩也君子居之其力猶憊小人用之則必喪邦水火之性極則相反猶君子小人也豈不然哉

六四繻有衣袽終日戒

立而待也

☲☵ 坎下離上

未濟亨小狐汔濟濡其尾无攸利

未濟雖陰陽各不當位而上下内外有應故有亨之理方時多難君臣同心上下協力事无不濟者此未濟所以亨也狐雖多疑而小者勇決衆皆疑而未濟三陰得位而有應此幾之可以自濟也故曰小狐汔濟也汔幾也濡其尾无攸利者欲濟而濡其尾是終不

能濟故无所往而利也

彖曰未濟亨柔得中也小狐汔濟未出中也濡其尾无攸利不續終也雖不當位剛柔應也

未濟以柔得中故亨六五以陰柔而居尊位為未濟之主將以求濟者也而下有九二為之正應當未濟之時而得能濟之臣如文王當紂之世得閎夭散宜生之流卒以濟大難也小狐汔濟未出中者此言九二雖有剛健之才而未能出乎險中故濡其尾无攸

利也時之未可而意在必濟故終之實難聖人所以
貴乎有始有卒也然未濟終于必濟以有上下之助
也水火之性本相違而實相濟未濟者既濟之始而
既濟則未濟之終坎離南北之正相為終始者也故
曰未濟男之窮也韓康伯曰剛柔失位其道未濟故
曰窮也而程氏謂三陽皆失位聞之成都隱者此說
本因于康伯隱者之言適相契耳至王輔嗣釋履卦
曰履不處也亦謂陽爻皆以不處其位為吉其說豈

不甚妙奚必它求哉

象曰火在水上未濟君子以慎辨物居方

火在水上為未濟如乾在坤上之為否水火相交所以致用今炎上者處乎上潤下者處乎下水火各行坎離不為用何以成造化之功火在水上所以為未濟也君子體此象以慎獨而不敢交物各居其方而不相紊也天地絪緼萬物化醇雲雷屯乃君子經綸之時聖人退藏于无用之地何以慰生民之望乎然

則未濟者非聖人之得已也

初六濡其尾吝

象曰濡其尾亦不知極也

險難之世民方塗炭非有絶人之才未易濟也初以陰柔居未濟之始志欲有為而才不足雖履危涉難奮不顧身而為之必有濡尾之憂為可吝也夫舉事必有首尾終始之象也善慮事者非始之難終之實難故曰有始有卒者其惟聖人乎不能度才量力徒

勇于有為而卒于不見成功故可鄙吝也極終也既濡其尾則是不能克終故象曰亦不知極也

九二曳其輪貞吉

象曰九二貞吉中以行正也

人君當險難未濟之時必資剛健中正之臣然後能克濟大業輪者車所恃以行遠者也非剛健中正者能之乎九二之臣是也九二上應六五之君君之所恃猶之車有輪也險難未平能驅馳經營雖轍環天

下必正而後吉也曳其輪者盡力于經營如周公之
于成王是也觀周公勤勞王家處危疑之地責深任
重而成王卒无所疑非中以行正者能之乎

六三未濟征凶利涉大川

象曰未濟征凶位不當也

處險之極以陰柔而居陽剛之位以此求濟必不勝
動則危矣然所應在上水火之性雖相克而相濟應
于未濟之極乃有可濟之道坎離處南北陰陽之正

讀易詳說卷十